

～ 自分を変えたい、すべての人へ。さあ、ユーキャンで資格 ～

ユーキャン通信講座 2014年ブランドCM 2014年1月1日(水)よりオンエア開始

豊川悦司さん、井川遥さん、水川あさみさんがユーキャンの新たな顔として登場
“miwa”のオリジナル楽曲『Faith』をCMソングに起用

2013年12月20日
株式会社ユーキャン

株式会社ユーキャン(本社:東京都新宿区、代表取締役社長:品川 泰一)は、資格や技能習得を中心に展開しているユーキャン通信講座の新ブランドCMを2014年1月1日(水)より全国でオンエアいたします。

来年のメインメッセージは、「自分を変えたい、すべての人へ。」。豊川悦司さん、井川遥さん、水川あさみさんがユーキャンの新たな顔として登場し、「何かに、本気になってみたい」という男性(豊川さん/夫役・上司役)、「もう一度、外で働きたい」という主婦(井川さん/豊川さんの妻役)、「もっと、仕事で輝きたい」というOL(水川さん/豊川さんの部下役)を演じていただきました。

CMは全6作品、1月1日(水)～4日(土)に流れる「オープニング・決意」篇を皮切りに、ユーキャンをきっかけに“なりたい自分”を思い描く「それなりの私」篇と「なりたかったもの」篇、ユーキャンの教材の良さに気付く「スキマ時間」篇・「わかりやすい教材」篇・「丁寧な添削」篇のオンエアを順次開始して参ります。

CMソングは、2013年紅白初出場を果たす女性シンガーソングライターのmiwaさんが担当。本CMのために、「自分を変えたい、すべての人へ。」を伝える応援ソングとして、オリジナル楽曲「Faith」を書き下ろしていただきました。miwaさんならではの歌詞と背中を後押しするメロディーで、“自分を変えたい”と思っている人に勇気を与える楽曲として、CMの各シーンを彩ります。

本CM展開を通じて、「立場が違いモチベーションも異なる3人が新たなスタートを切る瞬間や姿」を伝え、「自分を変えたいと思っている人々を応援する」ユーキャンブランドの価値向上を図ります。



■企画意図

資格の勉強を始めようと思うきっかけは、人それぞれです。普段、何気なく生活している中でふと気がつく人、仕事中ある出来事がきっかけで資格の勉強を始めようと思った人、身近な人達が勉強を始めている姿を見て自分も勉強しようかなと思う人。それぞれ、環境もモチベーションも違いますが、どの人にも共通していることは、「自分を変えたい」という思いです。

CMでは立場が違うそれぞれの人が“自分を変えたい”と思った、前向きな“気づき”の瞬間を魅力的に表現したいと考えました。新年が始まるタイミングで、登場人物の新たな自分がスタートする瞬間を伝えることにより、“自分を変えたい”と思った人や“自分を変えよう”と努力している人たちを応援していきます。

出演者は、幅広い世代に共感や親しみやすさを抱かせる存在であることを大切に検討し、第一線で活躍している豊川悦司さん、井川遥さん、水川あさみさんの3人の起用に至りました。

CMソングは2013年紅白初出場を果たす女性シンガーソングライターのmiwaさんが担当。タイトルの「Faith」は「信念」という意味で、“自分を変えたい、すべての人”に向けた応援歌です。miwaさんには“自分を変えたい”と思っている人たちの微妙な心に届く歌詞を書き下ろしていただき、背中を後押しするメロディーで、“自分を変えたい”と思っている人たちに勇気を与える楽曲に仕上がりました。

■CM作品ラインナップ

- | | |
|-------------------------|------------------------|
| 1:「オープニング・決意」篇 15秒 | 2014年1月1日(水)～4日(土)放映予定 |
| ⇒豊川悦司さん、井川遥さん、水川あさみさん出演 | |
| 2:「それなりの私」篇 15秒 | 2014年1月8日(水)～放映予定 |
| ⇒豊川悦司さん、水川あさみさん出演 | |
| 3:「なりたかったもの」篇 15秒 | 2014年1月8日(水)～放映予定 |
| ⇒豊川悦司さん、井川遥さん出演 | |
| 4:「スキマ時間」篇 15秒 | 2014年1月中旬以降放映予定 |
| ⇒豊川悦司さん、水川あさみさん出演 | |
| 5:「わかりやすい教材」篇 15秒 | 2014年1月中旬以降放映予定 |
| ⇒豊川悦司さん、井川遥さん出演 | |
| 6:「丁寧な添削」篇 15秒 | 2014年1月下旬以降放映予定 |
| ⇒豊川悦司さん、井川遥さん出演 | |

※オンエア予定日は変更になる可能性があります。

※放映地域は全国(日本TV、TBS、フジTV、TV朝日、TV東京各全国ネット114局)

■制作スタッフ

広告代理店	: 株式会社博報堂
制作会社	: 株式会社東北新社
エグゼクティブクリエイティブディレクター	: 藤井久(博報堂)
	: 青田光章(博報堂)
クリエイティブディレクター	: 横田豊(博報堂)
コピーライター	: 宇野元基、井手康喬(博報堂)
アートディレクター	: 川辺圭(博報堂)
プロデューサー	: 山口義治(東北新社)

■撮影エピソード

<豊川悦司さん>

～ 微妙な感情の変化を表現した演技は必見 ～

2013年11月中旬に4日間かけ撮影を行ないました。映画やCMに大忙しの豊川さんですが、今回は上司役、夫役の2役を見事に熟演。また、普段、仕事の台本や書籍くらいしか目にしないとおっしゃっていた豊川さんは、この撮影中に用意してあったテキストを見て「久しぶりに勉強してみるかな～」ともらす場面も。撮影は、連日朝早くから夜遅くまで続きましたが、監督が求める演技を見事に体現し、そのリアリティ溢れる演技には一同脱帽でした。共演した井川さん、水川さんとの息もぴったりで、豊川さんの微妙な感情の変化を表現した演技は必見です。

<井川遥さん>

～ 本当の家族と見間違えるほどの空気感 ～

2013年11月中旬に3日間かけ撮影を行ないました。長時間にわたる撮影で疲れ気味の子役に、カメラがまわっていない場面でも本当のお母さんのように接するなど、井川さんの優しいお人柄を垣間見ることができました。子役と井川さんが接している姿に気づいた豊川さんが、お父さんのように話しかけるなど、本当の家族ではないかと見間違えてしまうほど、撮影現場は和やかな雰囲気にも包まれていました。また、スーパーでの撮影シーンでは、買った野菜のレジ袋への入れ方を子役に丁寧に教えるなど、演技を越えた母親としての井川さんを見ることができました。

<水川あさみさん>

～ 明るい笑顔に一同癒されました～

2013年11月中旬に2日間かけ撮影を行ないました。実際の駅のホームを使った撮影では、朝の通勤ラッシュをイメージさせるため、100人もエキストラを活用。回送電車を使った中での撮影は、光や背景、進行方向の関係で、カメラをまわせる時間がかなり限られていましたが、豊川さん、水川さんの掛け合いが見事にきまり、テイクを多く重ねることなく撮影を進めることができました。カメラをまわせない時間帯が多く、長時間、電車に乗り続けるという体力的に厳しい環境でしたが、いつもと変わらず明るく笑顔をやささない水川さんの姿に、エキストラやスタッフは皆、癒されました。

■楽曲制作エピソード

<miwaさんからのコメント>

～ 新しいエレキギターを買って楽曲制作に取り組みました～

新年って新しいことにトライする良いタイミングだと思います。
私も元旦の朝に冷たい空気を思い切り吸って深呼吸すると「今年もがんばらなきゃ」って気持ちになります。

今年はおかげ様で大学を無事卒業出来て、初めての日本武道館ワンマンも経験して、大みそかには紅白歌合戦にも出演させていただく事になったいい年でした。

「Faith」は、新たな事に挑戦したい、道を切り開けるのは自分自身、という想いを込めてつくりました。曲調は久しぶりに激しいROCKサウンド、と決めてチャレンジ。凄く疾走感のある曲になったので聞いた人の背中を強くプッシュするような曲になればいいなと思います。形から入るのも自分のテンションを上げるのに大事なので、新しいエレキギターを買いました(笑)。この曲を披露するライブが今から楽しみです。

■出演者プロフィール

◇豊川 悦司(とよかわ えつし)

生年月日/血液型:1962年3月18日 A型



＝主な出演歴＝

【映画】

2014年予定「春を背負って」、「ジャッジ！」

2013年「プラチナデータ」、2011年「一枚のハガキ」

2010年「今度は愛妻家」、「必殺剣鳥刺し」

【ドラマ】

2012年 フジテレビ「ビューティフルレイン」

2011年 NHK「江～姫たちの戦国～」

2007年 WOWOW「犯人に告ぐ」、2006年 TBS「弁護士のくず」

◇井川 遥(いがわ はるか)

生年月日/血液型:1976年6月29日 B型



＝主な出演歴＝

【映画】

2011年「東京公演」、2010年「今度は愛妻家」、2009年「ディアドクター」

【ドラマ】

2013年 NHK「ガラスの家」

2011年 フジテレビ「グッドライフ～ありがとう、パパ。さよなら～」、
NHK「胡桃の部屋」

2010年 フジテレビ「フリーター、家を買う」、フジテレビ「素直になれなくて」

【雑誌】

年間モデルカバー 光文社「VERY」

◇水川 あさみ(みずかわ あさみ)

生年月日/血液型:1983年7月24日 AB型



＝主な出演歴＝

【映画】

2014年予定「バイロケーション」、「福福荘の福ちゃん」、「太陽の坐る場所」

2013年「RETURN」、2011年「大木家のたのしい旅行 新婚地獄篇」

2010年「彼岸島」、「今度は愛妻家」、「のだめカンタービレ最終楽章」

【ドラマ】

2013年 日本テレビ「シェアハウスの恋人」

2012年 NHK BS「猿飛三世」、WOWOW「罪と罰 A Falsified Romance」
関西テレビ「37歳で医者になった僕～研修医純情物語～」

2011年 テレビ朝日「犬を飼うということ～スカイと我が家の180日～」
日本テレビ「アイシテル～絆～」、NHK「江～姫たちの戦国～」

■楽曲提供アーティスト

◇miwa

1990年生まれ、神奈川県出身の女性シンガーソングライター。高校時代から音楽活動を開始し、下北沢、渋谷を中心に弾き語りライブを行う。2010年3月にシングル「don't cry anymore」でメジャーデビュー。伸びやかで透明感のある歌声と等身大の歌詞で注目を集める。その後も大学生活と並行しながら音楽活動を継続し、2011年4月には1stフルアルバム「guitarissimo」、2012年3月には2ndフルアルバム「guitarium」を発表した。2012年8月にリリースしたシングル「ヒカリへ」はダンスエレクトロサウンドを導入した曲調とドラマ「リッチマン、プアウーマン」主題歌に採用されたことで話題に。2013年3月には大学を卒業すると同時に、初の日本武道館ライブを成功に収めた。2013年、NHK紅白歌合戦の初出場が決定している。2014年1月1日より、「Faith」CMバージョン、着うた(R)配信スタート。



■メイキングショット



<豊川悦司さん・メイキングショット>



<井川遥さん・メイキングショット>



<水川あさみさん・メイキングショット>

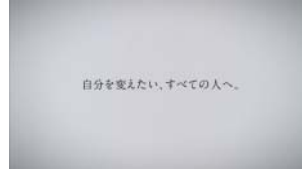
2014年ユーキャン ブランドCM『オープニング・決意』篇 15"

※2014年1月1日(水)～4日(土)放映予定

1



8



《ナレーション》

自分を変えたい、
すべての人へ

2



9



3



10



《ナレーション》

さあ、
ユーキャンで資格

4



5



6



7



2014年ユーキャン ブランドCM 『それなりの私』篇 15"

※2014年1月8日(水)～放映予定



《水川さん offNA》
それなりに仕事して



《水川さん offNA》
それなりに生きてる



《豊川さん》
頑張ってるねー



《豊川さん》
鈴木ちゃんに頼んで
正解だったよ



《水川さん offNA》
それなりに…



《水川さん》
資格があ…



《ナレーション》
さあ、
ユーキャンで資格

2014年ユーキャン ブランドCM 『なりたかったもの』篇 15"

※2014年1月8日(水)～放映予定



《子供》
ママは大きくなったら
何になるの？



《井川さん》
んん？



《井川さん》
資格かあ・・・



《豊川さん》
そりゃパパの奥さんだよ



《ナレーション》
さあ、
ユーキャンで資格



《豊川さん》
ねー！



《井川さん》
そうねえ・・・















《井川さん offNA》
なりたかったもの・・・



2014年ユーキャン ブランドCM 『スキマ時間』篇 15"

※2014年1月中旬以降～放映予定

- | | | | | | |
|---|---|-----------------------------|----|--|----------------------------------|
| 1 |  | 《豊川さん》
あつ | 8 |  | 《豊川さん offNA》
じゃない！ |
| 2 |  | | 9 |  | 《豊川さん offNA》
ユーキャン |
| 3 |  | 《豊川さん offNA》
気づいてないのか | 10 |  | 《ナレーション》
資格に強い、わけがある |
| 4 |  | 《豊川さん offNA》
上司が目の前にいるのに | 11 |  | 《水川さん》
あつ課長
《豊川さん》
おはよう |
| 5 |  | | 12 |  | 《ナレーション》
さあ、
ユーキャンで検索 |
| 6 |  | 《豊川さん offNA》
読書ですか、 | | | |
| 7 |  | 《豊川さん offNA》
読書... | | | |




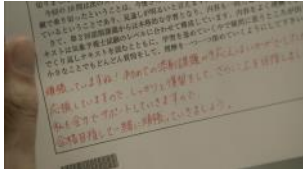









2014年ユーキャン ブランドCM『わかりやすい教材』篇 15”

※2014年1月中旬以降～放映予定

- | | | | | | |
|---|---|--------------------------|----|--|-----------------------------|
| 1 |  | 《豊川さん offNA》
またユーキャンか | 8 |  | 《豊川さん offNA》
全く… |
| 2 |  | 《豊川さん offNA》
何が楽しいのか | 9 |  | 《豊川さん offNA》
わかりやすい！ |
| 3 |  | 《豊川さん offNA》
分からない… | 10 |  | 《ナレーション》
資格に強い、わけがある |
| 4 |  | 《井川さん》
はい | 11 |  | 《井川さん》
はじめる？ |
| 5 |  | 《豊川さん offNA》
分からない | 12 |  | 《ナレーション》
さあ、
ユーキャンで検索 |
| 6 |  | 《豊川さん offNA》
分からない | | | |
| 7 |  | | | | |

2014年ユーキャン ブランドCM 『丁寧な添削』篇 15”

※2014年1月下旬以降～放映予定

- | | | | | | |
|---|---|--------------------------------|----|--|-----------------------------|
| 1 |  | 《豊川さん》
ただいま | 8 |  | 《豊川さん offNA》
人なんて… |
| 2 |  | 《井川さん》
おかえりなさい | 9 |  | |
| 3 |  | 《井川さん》
はい、ユーキャン | 10 |  | 《豊川さん offNA》
いた！ |
| 4 |  | 《豊川さん》
おっ | 11 |  | 《ナレーション》
資格に強い、わけがある |
| 5 |  | 《豊川さん》
あのさあ、 | 12 |  | 《井川さん》
がんばって |
| 6 |  | 《豊川さん》
ユーキャン… | 13 |  | 《ナレーション》
さあ、
ユーキャンで検索 |
| 7 |  | 《豊川さん offNA》
もう、俺には優しくしてくれる | 14 | | |